

# Gesellschaft zur Förderung des **ZADIK e.V.**

## Programm | 1. Halbjahr 2023

Das Angebot ist für alle Mitglieder der Gesellschaft und jene, die es werden möchten, frei.

Alle Veranstaltungen finden im ZADIK | Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung, Im Mediapark 7, 50670 Köln, statt.

### **11.01.2023 | 18:00-19:30 Uhr | NFTs workshop hands-on**

Lernt die Basics über NFTs. Was sind NFTs und wieso hat man viel darüber geredet? Dazu gibt es eine Einführung zur Einrichtung eines Digital Wallets, zum Navigieren mit dem Brave Browser, Ethereum vs Tezos, Kunst von KI und den Risiken des Kunsthandels mit NFTs.

*Jorge Sanguino, wildpalms, Düsseldorf*

### **27.02.2023 | 18:00-19:30 Uhr | Court of Arbitration for Art – Was bietet die Schiedsgerichtsbarkeit dem Kunstmarkt?**

*Yasmin Mahmoudi, Dr. Mahmoudi & Partner Rechtsanwälte mbB, Köln*

### **24.04.2023 | 18:00-19:30 Uhr | Spektakuläre Raubkunst**

Spannende Fälle der Provenienzforschung, jeden Tag ein Krimi, jeder Fall ist anders. Das Schicksal von Kunstwerken ist immer eng mit Personen verbunden – Kunst und Geschichten von Herkunft und Verbleib.

*Dr. Katja Terlau, Köln*

### **05.06.2023 | 18:00-19:30 Uhr | Weg damit! Rein in die (digitale) Archivkiste oder besser nicht?**

Archive erleben eine hybride Welt – neben Unmengen von Papier werden den Archiven jetzt Massen von Daten angeboten. Muss alles aufbewahrt werden? Nein! Der Blick fürs Wesentliche bleibt archivarische Kernkompetenz. Aber es ist hilfreich, wenn potentielle Nachlassgeber bereits von sich aus aufräumen – dazu gibt es in dem Workshop Hinweise und Diskussion.

*Dr. Ulrich S. Soénius, Direktor Stiftung Rheinisch-Westfälisches Wirtschaftsarchiv zu Köln*

Vorherige, verpflichtende Anmeldung für alle Veranstaltungen unter: [zadik-info@uni-koeln.de](mailto:zadik-info@uni-koeln.de)

# Gesellschaft zur Förderung des ZADIK e.V.

*Wir unterstützen und begleiten das Zentralarchiv für deutsche und internationale Kunstmarktforschung an der Universität zu Köln seit 2020. Als zentrale Aufgabe verstehen wir die Arbeit des ZADIK in den Bereichen Lehre, Forschung, Vermittlung sowie im Aufbau und der Erschließung von Archivbeständen zu fördern.*

## **Wer sind wir?**

Die Mitglieder des Vereins bilden ein Netzwerk aus den Bereichen der Kunst- und Kulturbranche, der Wissenschaft und Wirtschaft.

## **Interdisziplinärer Vorstand (seit 2022):**

Yasmin Mahmoudi, Vorsitzende, Kunstrecht/Urheberrecht

Dr. Katja Terlau, stellv. Vorsitzende, Kunstgeschichte/ Provenienzforschung

Jorge Sanguino, Schatzmeister, Philosophie/Kunsthandel

Dr. Ulrich S. Soénius, Schriftführer, Geschichte/Archivwesen

Prof. Dr. Nadine Oberste-Hetbleck, Universität Köln/ZADIK, die im Vorstand in ihrer Position als Direktorin des ZADIK mitwirkt.

## **Was bieten wir?**

- Einladungen zu den Previews der Ausstellungen
- Exklusive Führungen, Vorträge und Veranstaltungsangebote
- Private Führungen auf Anfrage nach personeller Verfügbarkeit kostenfrei buchbar
- Netzwerktreffen
- Blick hinter die Kulissen der Kunst- und Kulturbranche
- Jedes neue Mitglied begrüßen wir mit einem Willkommensgeschenk.
- Der Mitgliedsbeitrag ist steuerlich absetzbar.

Weitere Informationen zur Gesellschaft und der Zugriff auf das Beitrittsformular unter:  
<https://zadik.phil-fak.uni-koeln.de/zadik-ev>